

*Workshop teorico-pratico*

## **“PROGETTARE E GESTIRE EVENTI DI COMUNITÀ”**

*La realizzazione di un evento porta con sé molteplici aspetti legati sia agli obiettivi di esito (l'evento che viene realizzato) sia di processo (le dinamiche si attivano nella fase programmatoria, in quella di realizzazione e nella fase di valutazione e ri-programmazione).*

*Costruire un evento nella comunità significa attivare dei processi di costruzione di legami, apertura di canali comunicativi, attivazione di collaborazioni, valorizzazione delle risorse esistenti, potenziamento delle competenze, ecc., che va ben oltre la realizzazione di una bella iniziativa.*

*Esperienze di successo realizzate e ripetute per oltre un decennio in alcuni piccoli comuni friulani, confermano l'efficacia di un metodo di costruzione partecipata degli eventi che affonda le sue radici nella Animazione Socio-culturale e nell'obiettivo di potenziamento delle competenze di singoli e gruppi. Un metodo che può essere replicato adattandolo al contesto e nel rispetto della storia e della cultura di ogni territorio.*

*Con questo seminario/laboratorio intendiamo condividere gli elementi di successo di queste iniziative, fornire spunti di metodo, basi teoriche ed elementi pratici per la realizzazione di un evento partecipato; nella parte pratica si procederà alla stesura di una bozza di progetto che possa poi essere concretamente realizzato nei territori di ciascuno.*

*La metodologia prevede largamente lo scambio di esperienze e spunti pratici oltre all'esposizione di elementi teorici e di natura generale.*

## CONTENUTI

**1. introduzione:** gli “eventi di comunità”: costruire legami nella comunità locale e potenziare le competenze; gli obiettivi “educativi”; la definizione e la diffusione di valori condivisi.

**2. brevi cenni sulla progettazione:**

- dalla lettura del contesto alla definizione degli obiettivi generali e specifici; la definizione delle le azioni;
- la temporalizzazione della preparazione: strumenti e modalità;
- le “risorse”: definirle e trovarle;
- la definizione del Budget;
- modalità di reperimento fondi pubblici e privati.
- la costruzione della rete tra coinvolgimento e partecipazione
- la valutazione dei risultati

**3. esposizione di “Buone pratiche”:** esposizione e analisi di alcuni eventi di comunità realizzati con successo in alcuni piccoli comuni del Basso e Medio Friuli:

- il tipo di evento
- la progettazione partecipata
- gli apporti
- la comunicazione
- la gestione del percorso
- definizione di luoghi e date: rischi e vantaggi
- il reperimento delle risorse
- la replicabilità e continuità nel tempo

**4. laboratorio** per la stesura di un progetto per la festa che si vuole realizzare: dagli obiettivi generali ai dettagli organizzativi.

Sulla base degli strumenti e conoscenze acquisite, si lavorerà alla definizione di un progetto operativo per la realizzazione di un evento di comunità da realizzare nel territorio dei partecipanti.

**Durata:**

- parte progettuale ed esposizione di buone pratiche: mattina h. 9,30-13,30
- parte laboratoriale: pomeriggio h. 14,30-18,30